

HANS DIEHL



Hans Diehl absolvierte seine Schauspielausbildung an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt. Seine Engagements führten ihn u.a. an die Schaubühne in Berlin, an das Düsseldorfer Schauspielhaus, an das Thalia Theater in Hamburg, das Burgtheater in Wien, das Residenztheater in München, an das Staatstheater in Stuttgart, an das Maxim Gorki Theater in Berlin, das Berliner Ensemble und das Schauspielhaus Bochum. In dieser Zeit arbeitete er mit Regisseuren wie Heinz Hilpert, Peter Stein, Klaus Michael Grüber, Luc Bondy, Michael Gruner, Peter Palitzsch, Andrea Breth, Franz Xaver Kroetz und Laurent Chétouane zusammen. Darüber hinaus war Hans Diehl in zahlreichen Film- und Fernsehproduktionen (u.a. in *Das Schloss*, Regie: Michael Haneke, im *Tatort* und in *Der König von St. Pauli*) zu sehen. In Luxemburg spielte er 2009 Phil Hogan in „Ein Mond für die Beladenen“ im TNL.