

Isabella Wolf

Geboren 1965 in München. Privatunterricht bei Peter Fricke und Rudolph Wessely;
Tänzerische Leitung der Ballettschule Murnau, Elevelin an der bayerischen Staatsoper
München; Tanzausbildung am „Iwanson Dance Center“ München.

Theater Deutschland 1991-2003: Tanztheater Skoronel Berlin, Stadttheater Stralsund,
Stadttheater Celle, Theater Hannover, Stadttheater Bremerhaven, Staatstheater
Oldenburg, Tourneetheater Landgraf, Renitenztheater Stuttgart, Theater Bozen, Theatre
Luxembourg

Wien: 2008 Reichenau / Thalhof „Virginia und Orlando“; 2008 salon 5 „Ich und Kaminski“,
Regie: Anna-Maria Krassnigg; 2008 „Vincent“, Regie: Anna Maria Krassnigg. 2007
Kosmos Theater „buisness class“. 2007 Theater in der Drachengasse „Jonny's Jhiad“.
2007 Kosmos Theater „Wie man wird was man ist“. 2007 Theatre Luxembourg „Full
stuff“, Regie: Anna-Maria Krassnigg. Film: „Erfolg“, Seitz Produktion. „Eine Zukunft wird
besichtigt“, Peter v. Zahn. TV: „Spark- seven“, Erste Bank. „Perpetuum mobile“, FFH
München. „fallen“, berlin production „Messebekanntschaften“, Phillip Lange
Filmproduktion. „Sperling und der brennende Arm“; „Wolf`s Revier“; „Der böse Blick“;
„Der Fahnder“; „Derrick“.