

**Thomas Desi**, Regisseur/Autor gründete 1994 in Wien die Musiktheatergruppe „ZOOM Musiktheater“ und entwickelte seither zahlreiche eigene Musik- und Musiktheaterprojekte. Desi arbeitete u.a. für Festivals wie Ars Electronica, Earport, Sophiensäle Berlin, JUTA Düsseldorf, Mousonturm Frankfurt, Teatro Goldoni, Sasch-Hall, Teatro del Sale (Florenz), Lincoln Center, The Cell (New York).ua. Publikationen über das Musiktheater und ein Lehrauftrag an der Universität für Musik in Wien ergänzen die Theaterpraxis. Textsensibilität, Besetzungen mit Sängern und Schauspielern als Genreüberschreitung, die Fokussierung auf den Darsteller und Zeitgeschichte als Thema sind Kennzeichen dieser Arbeit. 2013 erhielt ZOOM Musiktheater eine 4-Jahres Konzeptförderung durch die Stadt Wien.