

BIOGRAPHIE

VESNA TUSEK



Vesna Tušek wurde in Zagreb, Kroatien geboren. Sie studierte Bildhauerei an der Hochschule für angewandte Kunst in Wien und Produktgestaltung an der Rietveld academy in Amsterdam.

Ihre Arbeit bewegt sich im Grenzbereich verschiedener künstlerischer Disziplinen und umfasst Installationen, Skulptur, Performances, Theater- und Filmausstattung, Texte und Malerei.

Ausstellungen und Performances (Auswahl)

- „Tiefseeschatzsucheabenteueratmosphäre“ (Aquarienhaus Schönbrunn, Wien)
- „Schmuck“ (EXPO Sevilla)
- „Luxuriosus salax libidinosus“ (Galerie Station 3,Wien)
- „Schmuck“ (Österreichisches Kulturinstitut, New York)
- „Schmuck Szene“ (Handwerkermesse Basel, München)
- Installation (Galerie Unart, Villach)
- „ Inhalt“ (Auslagenfenster AMRO Bank, Amsterdam)
- „Rusische Kunstschätze“ (Galerie Art&Weise,Wien)
- „Schöner Leben“ (Galerie der Stadt Wels)
- Lichtobjekte (Galerie Chobot, Wien)
- Installation (Soho in Ottakring, Wien)
- „No limit“ (MASC Foundation, Wien)
- „Im Häuschen aus dem Häuschen“ (Galerie Station 3, Wien)
- „Penelope privat“ (Kunstklub Nachtglocke, Galerie Wolfrum,pogmahon.art.club, Wien)
- „Mein“(Galerie Ernst, Wien)
- „Dingfest“ pogmahon.art.club, Wien
- „Zwischenstopp“ Brick 5, Wien
- „Die Schöpfung. Der 8. Tag“ Theater Nestroyhof Hamakom, Wien

Ausstattung/ Theater

„Erfolg, Erfolg“ Theaterring, Wien, R.: R. F. Strohmer
„Maria Stuarda“ ARGE Nonthal, Salzburg, Theater in der Drachengasse R.: B. Blankenship
„Brautnacht“ Theater in der Drachengasse, Wien, R.: G. Buch
„Ein Stück von mir“ Am Plafond, Volkstheater, Wien, R.: D. Renchier
„Larry“ Oper, die Theater Künstlerhaus, Wien, R. J. Gerger
„Kommissar“ Oper, Jugendstil Theater, Wien, R.: K. Tornquist (Kostüm)
„Im Krokodil“ Oper, Jugendstil Theater, Wien, R. K. Tornquist (Kostüm)
„Alf laila wa laila“, R.: K. Tornquist (Masken)

Ausstattung

Business-events (Armstrong für IBM, Eventive)
Fensterdekorationen für Gerngroß AG (Kaufhaus Steffl),
Videoklip „It isn´t maybe“ für Klaus Waldeck
Herstellung von Requisiten, Schmuck, Objekten für Swarovski Kristallwelten in Wattens,
Vereinigte Bühnen Wien („Beauty and the beast“, „Tanz der Vampire“, „Chicago“, „Mozart“), Ensemble Theater, Theater in der Drachengasse, Alegro-Film, Landestheater Linz
Werbefilme für Neue Sentimental Film und Frames-Bindlechner
Viennale, Wiener Filmfestwochen
Life Ball 2004 für Casinos Austria und Erste Bank

Dramolette

1997

„Ich zwei“ Theater am Sofa, aufgeführt in einem Autodrom des Wieners Würstelpraters

2000

„Marelies liebt das Leben“ Theater am Sofa, aufgeführt im Jugendsalon in Wien
„Mein Opa“ eine Lesung bei „Soho in Ottakring“

2008

„Fantom slobode“ Kurzgeschichten

2009

„Fantom slobode“ Kurzgeschichten